

GUÍA PARA LA VALORACIÓN DE PROPUESTAS PARA EL DISEÑO Y DESARROLLO DE UN OBJETO VIRTUAL DE APRENDIZAJE - OVA CONVOCATORIA OVA-TIC 2026

Objetivo de la Convocatoria: Contribuir al fortalecimiento de las aulas virtuales de la Universidad que apoyan los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación, a través del diseño, desarrollo e implementación de OVA.

Nombre de la propuesta:

No	Indicadores	Excelente (3,0- 2,1)	Satisfactorio (2,0- 1,1)	Deficiente (1,0 - 0,0)	Evaluadores
1	Introducción del OVA (10%)	Se evidencia una introducción estructurada que cumple con los caracteres establecidos y está enfocada a orientar al estudiante en el contenido del OVA y su utilidad.	Se evidencia una introducción que no cumple con los caracteres establecidos o no está enfocada a orientar al estudiante en el contenido del OVA y su utilidad.	Se evidencia una introducción, pero no cumple con los caracteres señalados ni orienta al estudiante.	
2	Formulación de los propósitos que se pretenden conseguir con el uso del OVA (15%)	Se encuentran claramente formulados los propósitos que se pretenden conseguir con el uso del OVA en cuanto a propósitos de enseñanza y propósitos de aprendizaje, y se muestra la relación entre estos.	Se encuentran formulados los propósitos que se pretenden conseguir con el uso del OVA en cuanto a propósitos de enseñanza y propósitos de aprendizaje, pero no se relacionan entre sí.	No se encuentran formulados los propósitos que se pretenden conseguir con el uso del OVA en cuanto a propósitos de enseñanza o propósitos de aprendizaje	
3	Descripción de la relación con el Modelo Pedagógico UIS21 (15%)	Se evidencia una relación directa con 4 o 5 aspectos establecidos en el MPUIS21.	Se evidencia una relación directa con 2 o 3 aspectos establecidos en el MPUIS21.	Se evidencia una relación directa con solo 1 aspecto de los establecidos en el MPUIS21.	
4	Coherencia de la relación establecida entre la competencia, la forma de uso del OVA y los	Se describe la competencia, los contenidos, y adicionalmente se evidencia la relación entre estos	Se describe la competencia, los contenidos y la forma de uso del OVA, pero no señala	Falta alguno de los elementos solicitados. (competencia, los	

No	Indicadores	Excelente (3,0- 2,1)	Satisfactorio (2,0- 1,1)	Deficiente (1,0 - 0,0)	Evaluadores
	contenidos asociados de la actividad académica (15%)	elementos con la forma de uso del OVA, señalando los contenidos temáticos aprobados en el PEP, y el tiempo proyectado para la navegación del OVA.	los contenidos temáticos aprobados en el PEP, o el tiempo proyectado para la navegación del OVA.	contenidos o la forma de uso del OVA)	
5	Disposición de contenidos (5%)	Presenta los contenidos de acuerdo con lo solicitado en el ÍTEM 4 de la plantilla para la presentación de la propuesta.	----	No presenta los contenidos de acuerdo con lo solicitado en el ÍTEM 4 de la plantilla para la presentación de la propuesta.	
6	Insumos para el desarrollo multimedia de los contenidos del OVA (10%)	Presenta los cuatro elementos solicitados para trabajar la multimedia que serán utilizados en el OVA, de acuerdo con lo enunciado en la plantilla para la presentación de la propuesta.	Presenta tres o dos de los cuatro elementos solicitados para trabajar la multimedia que serán utilizados en el OVA, de acuerdo con lo enunciado en la plantilla para la presentación de la propuesta.	Presenta uno o ninguno de los cuatro elementos solicitados para trabajar la multimedia que serán utilizados en el OVA, de acuerdo con lo enunciado en la plantilla para la presentación de la propuesta.	
7	Interactividad y Participación Activa del Estudiante (15%)	El OVA incorpora múltiples actividades interactivas que involucran activamente al estudiante, como simulaciones, cuestionarios interactivos, juegos educativos o ejercicios de resolución de problemas, fomentando la participación constante del estudiante.	El OVA presenta algunas actividades interactivas, pero no de manera constante o variada. La participación del estudiante está limitada a interacciones simples, como cuestionarios o ejercicios estáticos.	El OVA no presenta actividades interactivas relevantes. Las actividades son puramente informativas o pasivas, sin participación activa del estudiante.	
8	Evaluación Formativa y Sumativa Integrada (5%)	El OVA incluye mecanismos claros de evaluación formativa, como autoevaluaciones, cuestionarios, retroalimentación inmediata y continua. Las evaluaciones están diseñadas para ayudar al estudiante a reflexionar	El OVA incluye evaluaciones formativas, pero de manera limitada. Los mecanismos de retroalimentación están presentes, pero no cubren todos los aspectos del aprendizaje o no son lo suficientemente detallados.	El OVA no incluye mecanismos de evaluación formativa. No proporciona retroalimentación o no permite al estudiante evaluar su progreso de manera significativa.	

No	Indicadores	Excelente (3,0- 2,1)	Satisfactorio (2,0- 1,1)	Deficiente (1,0 - 0,0)	Evaluadores
		sobre su aprendizaje y ajustar su enfoque.			
9	Personalización* (5%)	El OVA permite adaptarse a diferentes ritmos y niveles de aprendizaje, ofreciendo rutas de aprendizaje personalizadas y la capacidad de ajustar la dificultad según el progreso del estudiante.	El OVA tiene algún nivel de adaptabilidad, pero de manera limitada. Permite al estudiante elegir ciertos contenidos, pero no adapta completamente la experiencia de aprendizaje a sus necesidades individuales.	El OVA no ofrece ninguna adaptabilidad o personalización. Todos los estudiantes reciben los mismos contenidos y actividades sin ajustes según sus características o ritmos de aprendizaje.	
10	Citación y Referencias (5%)	El diseño del OVA cuenta con una sección de referencias con 5 o más fuentes bibliográficas bien citadas en el texto acorde con APA v7. Todas las fuentes están correctamente referenciadas, promoviendo la ética académica y facilitando el acceso a los materiales.	El diseño del OVA utiliza hasta 4 fuentes bibliográficas citadas en el texto acorde con APA v7. Hay una referencia básica de las fuentes, pero la calidad o la citación puede mejorarse.	El diseño del OVA utiliza hasta 3 fuentes bibliográficas citadas en el texto acorde con APA v7.	
TOTAL DE PUNTOS					
Puntaje porcentual					