

	TALENTO HUMANO / ASUNTOS PERSONAL DOCENTE	Código: FTH.100
	FORMATO PARA DEFINICIÓN DE ÁREA DE DESEMPEÑO Y PERFIL REQUERIDO PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES CÁTEDRA	Versión: 01

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO		
DD	MM	AA
20	03	2014

PERFIL 8

UNIDAD: IPRED- ARTES PLÁSTICAS
ÁREA DE DESEMPEÑO: ESTUDIOS CULTURALES Y GESTION ARTISTICA Y CULTURAL - PERFIL 8
PRUEBA A APLICAR EN EL PROCESO DE SELECCIÓN:
ENSAYO <input checked="" type="checkbox"/> SESIÓN DOCENTE <input type="checkbox"/> PRUEBA DE CONOCIMIENTOS <input type="checkbox"/>

ASIGNATURAS RELACIONADAS CON EL ÁREA DE DESEMPEÑO		
No	CÓDIGO ASIGNATURA	NOMBRE ASIGNATURA
	26801	Estudios Culturales
	26803	Gestión Artística y Cultural

EDUCACIÓN

Título Profesional	Estudios Culturales, Gestión Artística y Cultural, Maestro en Bellas Artes, Maestro en Artes Plásticas o su equivalente en otros nombres
Título(s)	Pregrado, preferiblemente Posgrado

EXPERIENCIA

Experiencia Profesional	Deseable, Un año.
Experiencia Docente	Deseable

COMPETENCIAS LABORALES

Competencia	Definición	Evidencia
PARA POLÍTICAS CULTURALES Conoce y guía el autoaprendizaje para establecer relaciones del tejido socio cultural en la relación permanente del hombre y sus imaginarios individuales y colectivos.	Enseña y genera actitud crítica frente a los estudios culturales, sustentándose en contextos universales y en contexto de América Latina, las teorías sociales contemporáneas, la democracia y la participación, ideología y cultura, activismo, representación e identidad.	Plan de estudios cursado Ensayo Entrevista Certificados laborales
PARA GESTIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL Comprende y enseña sobre la gestión de propuestas artísticas válidas en	Enseña conceptos y prácticas sobre comunidad, formas asociativas, gestión de proyectos públicos culturales, conceptos sobre arte callejero, arte comunitario y problemáticas de región	Plan de estudios cursado Ensayo Entrevista Certificados laborales.

	TALENTO HUMANO / ASUNTOS PERSONAL DOCENTE	Código: FTH.100
	FORMATO PARA DEFINICIÓN DE ÁREA DE DESEMPEÑO Y PERFIL REQUERIDO PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES CÁTEDRA	Versión: 01

instituciones y comunidades específicas.	desde la perspectiva del arte, así como diseño y gestión de proyectos artístico culturales.	
No. ACTA DE APROBACIÓN DEL CONSEJO DE ESCUELA	APROBADOS EN ACTA 06 DE MARZO 12 DE 2014 Y MODIFICADOS EN ACTA 08 DE MARZO 26 DE 2014	
FIRMA DIRECTOR DE ESCUELA		

CONTROL DE CAMBIOS		
VERSIÓN	FECHA DE APROBACIÓN	DESCRIPCIÓN DE CAMBIOS REALIZADOS
I	Abril 29 de 2010	Elaboración del documento