	<b>TALENTO HUMANO / ASUNTOS PERSONAL DOCENTE</b>	Código: <b>FTH.100</b>
	<b>FORMATO PARA DEFINICIÓN DE ÁREA DE DESEMPEÑO Y PERFIL REQUERIDO PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES CÁTEDRA</b>	Versión: 01

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO		
DD	MM	AA
20	03	2014

### PERFIL 9

<b>UNIDAD: IPRED- ARTES PLÁSTICAS</b>
<b>ÁREA DE DESEMPEÑO: TRABAJO DE GRADO - PERFIL 9</b>
<b>PRUEBA A APLICAR EN EL PROCESO DE SELECCIÓN:</b>
ENSAYO <input checked="" type="checkbox"/> SESIÓN DOCENTE <input type="checkbox"/> PRUEBA DE CONOCIMIENTOS <input type="checkbox"/>

ASIGNATURAS RELACIONADAS CON EL ÁREA DE DESEMPEÑO		
No	CÓDIGO ASIGNATURA	NOMBRE ASIGNATURA
	26808	Trabajo de grado I
	26809	Trabajo de grado II

### EDUCACIÓN


Título Profesional	<b>Maestro en Bellas Artes, Maestro en Artes Plásticas o equivalente a otros nombres.</b>
Título(s)	<b>Pregrado, preferiblemente Posgrado</b>


### EXPERIENCIA

Experiencia Profesional	<b>Deseable, un año.</b>
Experiencia Docente	<b>Deseable .</b>

### COMPETENCIAS LABORALES

Competencia	Definición	Evidencia
Tiene el conocimiento y experiencia para guiar el planteamiento y ejecución de proyectos artísticos de índole práctico o teórico o de práctica artística social o formativa, que permita al estudiante su prospección profesional como artista, como escritor en el campo del arte o como agente cultural, como formador en instituciones o de manera privada.	<p>Guía al estudiante para que formule su idea para trabajo de grado, mediante el documento inicial, según normatividad institucional.</p> <p>Guía al estudiante para que desarrolle, concrete, materialice su idea de trabajo de grado, a través del cual elabore su experiencia creativa mediante la producción de objetos artísticos, procesos según tendencias ampliadas del arte contemporáneo, o si es de tipo teórico o en el campo de la formación artístico si es pertinente.</p> <p>Guía al estudiante en la correcta sistematización de sus procesos e</p>	Plan de estudios cursado. Ensayo Entrevista Certificados laborales

	<b>TALENTO HUMANO / ASUNTOS PERSONAL DOCENTE</b>	<b>Código: FTH.100</b>
	<b>FORMATO PARA DEFINICIÓN DE ÁREA DE DESEMPEÑO Y PERFIL REQUERIDO PROCESO DE SELECCIÓN DE DOCENTES CÁTEDRA</b>	<b>Versión: 01</b>

	información, para la elaboración de su documento final según protocolo institucional.	
<b>No. ACTA DE APROBACIÓN DEL CONSEJO DE ESCUELA</b>	APROBADOS EN ACTA 06 DE MARZO 12 DE 2014 Y MODIFICADOS EN ACTA 08 DE MARZO 26 DE 2014. Acta 17 de junio 8 de 2017	
<b>FIRMA DIRECTOR DE ESCUELA</b>		

<b>CONTROL DE CAMBIOS</b>		
<b>VERSIÓN</b>	<b>FECHA DE APROBACIÓN</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE CAMBIOS REALIZADOS</b>
1	Abril 29 de 2010	Elaboración del documento
2	Junio8 de 2017	Eliminación de códigos de asignaturas pertenecientes al programa de Bellas Artes